# のんふり節

凡て百八拍子　一拍子五分七厘脉　二揚調

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 陀 | 合 | 陀 | 四 | 上 | 工 | 四 | 七 | 八 | 乇 | 尺 | 七 | 工 | 上 |
| | 工 | 四 | 上 | 工 | ○ | 四 | 陀 | 四 | 上 | 工 | 合 | 五 | | |
| | 工 | 上 | 工 | 合 | 五 | 七 | 五 | 工 | 工 | 上 | 工 | 合 | | |
| | 上 | 四 | 陀 | 四 | 上 | 尺 | 上 | 四 | 陀 | 四 | 上 | 陀 | | |
| | 合 | 陀 | 四 | 上 | 工 | 四 | 七 | 八 | 乇 | 尺 | 七 | 工 | 上 | 工 |
| | 四 | | | | | | | | | | | | | |

カサニウトウタ　ティティフタルナツィ　グリンヤリスリスリヨウ

一、笠に音たてて降たる夏ぐれも
　なまやうちはれてただど照よる

二、みろく代の昔くり戻ちなまに
　御真人のまぎり遊ぶうれしや