そんばれ節

凡て八十一拍子　一拍子六分五厘脉

舞踊の時の歌持

工 尺 工 合尺工五七五工（繰返し） 合尺工上尺 工（クトゥシカ） 合尺工 合（ラ）

工 尺 工 合 尺工五七五工老尺 工 合尺工 合（繰返し　クトゥシカ　ラ）

工 五 七 ○ ○ 工 工 尺 工 五 七 五（ハジマ　ル　ハヰヤヌ）

工 五 工 尺 四 合 上 尺上四 合 四 合（スンバレ　ヌ　ヲゥ　ドゥ　ヰ　ニ）

四 上 尺 老尺工 尺 上 老 尺 上 四 上（セ　バ　カ　ヰスィダシ　ティ　ヲゥ　ドゥ　ラ　シ　モウ）

四 合 工 五 工 尺 四 合 上 尺 上 尺（ラ　シ　マ　ヰ　ムスィビ　ン　カタキサマ　ン　ツョウ）

上 尺上四 合 工 合尺工 合 五七五尺工 合（ツョウ　ラサ　シュウ　ザ　シテー　シュウ　ザ　シテー）

工 尺 工 合尺工五七五工老尺 工

一、今年から始まる下原の踊り
　二才ばかいすだして踊らし舞らし
　前結びもかたけさまもつやうきよらさ

二、鶴と亀との齢や千年万年わぬも年くらべて
　幾世までも子孫さももたへさかてい