

# 述懐節 (本調子述懐節)

凡て百四十九拍子 一拍子九分六厘脉  
(所用時間凡そ三分八秒)

※歌持を繰返す場合は「」内の範囲とする

五 工 尺 工 上 老 四 ○ 老 工 尺 工 上 老 四

○老 四 老 合 老 上 尺 老 「」サラ 五 尺 工 老 「」タ 上 ○

尺 ○ チ 工 尺 上 ○ カ 上 ○ 尺 ○ ラ 老 工 尺

老 尺 合 ヨウ ○ 五 ○ 尺 工 尺 合 老 上 ユ 合 老 四 ス ○ 尺 合

○ 老 ○ ミ 尺 上 尺 五 工 尺 上 老 ネ 工 尺 ウ

上 老 チ 上 ○ 尺 ○ ニ 老 工 尺 老 尺 合 ○ 五 ヨウ

工 尺 工 上 老 四 ○ ヤガ 合 老 上 テイ 老 上 尺

○ 五 工 尺 老 工 尺 老 工 尺 工 ○ チ 工 ○ 尺

○ 上 老 ヌ 四 ○ この間「拍子」 合 ○ 尺 上 四 老 工 尺 合

トウキ ○ ○ 五 ○ 尺 工 尺 合 老 上 ン 合 老 四 ○ ナ 尺 合 ○

老 ○ 尺 上 老 上 チユ ○ 尺 ○ ラ 老 工 尺 老 尺

合 ヨウ ○ 五 工 尺 工 上 老 四 ○ 老 工 尺 工 上

# 述懐節

老 四 ○老 四 老 合

一、さらばたち別らよそ目ないぬうち  
に  
やがて暁のとりも鳴きゆら