

揚作田節

本曲は全部左手中部位で演奏

凡て百六十四拍子 一拍子七分脈

(所用時間凡そ一分五十秒)

┌───┐
繰返す

七 六 工 尺 中 中 尺 工 六 七 〇 七 〇 六

┌───┐
ユタ

カ

ナ

ル

〇 八 〇 七 八 六 〇 七 〇 七 八 六

ミ

ユ

ヌ

七 尺 工 尺 中 工 六 七 中 尺 中 七 六 工

シル

シ

ア

エ

ラ

〇 工 中 尺 〇 尺 工 中 中 尺 工 六 七

テイ

八 六 七 六 八 七 六 工 尺 工 六 七 六 工 尺

ワ

リ

アミ
ツイ

中 四 中 尺 工 中 中 尺 工 中 尺 工 六 七

ユ

〇 七 〇 六 〇 八 〇 七 〇 六 〇 七

ヌ

ミ

グ

四 七 六 七 八 六 七 六 八 七 六 工

ミ

トウチ

ン

タ

尺 工 中 中 尺 工 六 工 尺 中 〇 四

ガ

ン

老 四 中 四 〇 四 工 中 尺 工 六 七 六

工 尺 工 中 尺 工 尺 中 尺 中 四 六 七 八 六 四

〇 六 七 中 尺 中 尺 工 尺 中 尺 中 四 中 中 尺 工

揚作田節

……繰返す場合は「こより(アミツイユヌ)」に接続する

中尺工 六 七 六 七 六 八 六 七 六 七 五 中 尺

工 中 尺 中 四 七 六 工 尺 中

一、豊なる御代のしるしあらはれて
雨露の恵み時もたがぬ