

特牛（こてい）節

凡て二百七十三拍子 一拍子八分二厘脉
 （所用時間凡そ四分一秒）

舞踊の手事演奏 繰返し歌持ちへ続く

上 上 中 工 ○七五 工 工 中 工 五 工

手事繰返し

中 工 中 上 四 上 上 中 合 四 ○

…繰返し 老は開音を出す

…トウチ

五 尺 工 老 尺 上 老 四 老 工 ○ 尺 五

ワ

ナ

工 尺 工 上 老 四 ○ 四 老 四 ○ 合 六

ル

七 ○ 六 ○ 七 八 七 六 工 ○ 尺 ○

マ

ツイ

工 五 工 尺 工 上 ○ 上 尺 工 五 工 尺 工

ヌ

イ

ヤ

上 尺 上 老 四 ○ 四 老 四 尺 工 五

イ

ヤ

ワン

ゾウ

ガ

ヨウ

工 ○ 四 ○ 老 合 老 四 ○ 四 老

カワ

ル

ク

四 ○ 老 ○ 上 尺 上 老 四 ○ 四 老

四 ○ 合 六 七 ○ 六 ○ 七 八 七 六

トウ

ネ

工 ○ 尺 ○ 工 五 工 尺 工 上 ○ 上 尺

サ

ミ

工 五 工 尺 工 上 尺 上 老 四 ○ 四 老

特牛（こてい）節

四	イ
尺	ヤ
工	
五	
工	
○	イ
四	
○	ヤ
老	ワン
○	
合	ゾ
老	ガ

四	ヨウ
○	
四	
老	
四	イツイ
○	
老	
四	
上	ン
○	
上	
尺	

工	
○	ハ
○	
工	
○	
尺	
○	
上	
老	
四	
○	ル

老	
○	
五	ヒ
七	ヤ
五	マ
尺	タ
工	
老	クリ
工	
尺	
工	
○	

尺	
○	
尺	
○	
五	
○	
工	
五	
工	
尺	
上	
○	バ

上	
老	
上	アヌ
老	シュ
上	ラ
工	ヨウ
○	
工	
○	
老	イル
○	

老	
四	
上	ドウ
○	
上	
尺	
○	マ
○	
○	
工	
○	

尺	
○	
上	
○	
老	
○	上老
合	
○	
老	サ
○	
老	
四	

上	ル
○	
尺	フ
○	キ
合	
老	
工	ウ
尺	リ
工	サ
○	
工	ミ
尺	

上	
○	ニヤ
上	ウ
○	リ
老	サ
○	上老
尺	
合	
老	
上	シュラ
尺	

上	ヂヤン
○	
老	ナ
○	
老	ヨウ
○	上老
合	
○	ハ
老	キ
四	
上	ヤ

老	ウ
尺	リ
工	サ
合	ミ
○	
老	シュ
○	
老	ラ
四	ヨウ
上	
○	
尺	フ
○	キ

特牛（こてい）節

合	○	五	尺	工	老	尺	上	老	四				
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

一、ときはなる松の変ることないさめ
いつも春くれば色どまさる